

TU ES JEUNE, N'OUBLIE PAS TON RENOUVELLEMENT - LE FRONT NATIONAL A BESOIN DE TOI !

Régionales 2010 / Languedoc-Roussillon : Le FNJ prêt à se lancer dans la bataille des régionales !

C'est dans l'Aude à Port la Nouvelle que se tenait, ce dimanche 22 novembre, la journée d'action régionale du Front National de la Jeunesse de Languedoc-Roussillon. Ce sont plus de 30 jeunes enthousiastes qui ont démontré par leur présence que le FNJ est déjà en ordre de marche et plus motivé que jamais pour aborder de façon militante les régionales de mars 2010.

Grégory Montabric, Chargé de mission régional du FNJ, a ainsi pu rappeler les bases du militantisme et dans quelles conditions, il doit être effectué pour être efficace, palliant par la même la moins bonne représentation du Front National dans les médias.

Cette journée fut également rythmée par les interventions de Julien Sanchez, Responsable de la cellule Internet au Siège du Front National et de France Jamet, tête de liste aux régionales en Languedoc Roussillon qui ont rappelé en quoi ces élections sont importantes pour nos compatriotes et quelles sont les espérances du Front National tant au niveau national que régional en mars prochain tout en insistant sur la réorganisation du FNJ afin de redevenir le véritable de fer de lance du FN.

L'important à retenir de cette journée, c'est qu'en Languedoc Roussillon, les forces vives du mouvement de Jean-Marie Le Pen sont d'ores et déjà prêtes aux combats !

Renseignements : FRONT NATIONAL 66

21, rue Messidor - BP 90416 - 66004 Perpignan Cedex - 04.68.55.20.63 & 06.72.13.67.61

1^{er} site : <http://fnj66.hautetfort.com> - 2^{ème} site : <http://louisaliover-blog.fr>

3^{ème} site : <http://www.fn-languedocroussillon.com>

Courriels : fnj-66@hotmail.fr & frontnational66@free.fr

N'OUBLIES PAS TON RENOUVELLEMENT - LE FRONT NATIONAL A BESOIN DE TOI !

L'affaire Diam's ou le désastre du rap français

Alors que la pseudo-chanteuse décide de sortir un nouvel album qui s'intitule SOS pour cette année 2009, elle n'hésite pas, à la télévision ou en concert, à distiller son venin contre le Front National, notamment dans sa chanson « Marine » dont le refrain martèle « J'emmerde, qui ? Le Front National » !!! Par le biais de ce bref exemple, nous pouvons constater la portée intellectuelle et littéraire de cette « artiste » qui est pourtant d'origine française (mère française et père chypriote).

Je suis bien disposé à aimer tous les genres musicaux, du Rock violent à la musique savante douce en passant par la musique électronique et le rap. Mais je suis bien déçu de constater qu'il n'y a qu'en France que les médias, labels et maisons de disques qui permettent de diffuser de la musique rap française qui est anti-française. Cette précision est nécessaire car il faut savoir que la plupart des groupes rap émettent des paroles illicites contre la France, la police, l'identité française et mettent en avant la culture maghrébine des cités.

Diam's a un sérieux souci après avoir découvert que son mari, Aziz, était déjà marié avant elle. Alors Diam's toujours aussi amatrice des « gens colorés » ? Autre affaire qui me désole : elle s'est convertie à l'Islam et apparaît voilée dans Paris Match, mais dans quel intérêt ? Pourquoi cette soudaine envolée médiatique pour son album ? Pourquoi critiquer ouvertement le Front National (les électeurs compris) et les Français et les attaquer si violemment ? Elle oublie certainement que sa mère est Française. Apparemment, Diam's, Mélanie Georgiades de son vrai nom, ne se considère absolument pas comme française.

Quel exemple pour les jeunes filles françaises : plutôt que d'écouter des musiques qui encouragent la solidarité nationale ou qui soutiennent des causes justes, ce sont des exemples comme Diam's qui vont ruiner le rap français (elle n'est malheureusement pas la seule).

Est-ce qu'en France nous sommes les seuls à profiter des « bienfaits » de la musique qui critique le pays dans lequel nous vivons ? Je pense que c'est malheureusement le cas.

De plus, si l'on vit dans un pays démocratique, ne doit-on pas savoir que la liberté s'arrête là où commence celle des autres ? Que Diam's pense ce qu'elle veut, mais qu'elle n'influence pas politiquement le public par le vecteur de sa musique. Quelle serait la réaction des médias et personnages politiques si le discours haineux de Diam's ne s'adressait pas à Marine Le Pen, mais à M. Sarkozy ou à l'un de ses disciples ? Même la liberté d'expression a ses limites, ne serait-ce que celles de la correction, de la courtoisie. Diam's a beaucoup de chance de vivre dans un pays libre. Je l'invite cordialement à aller visiter l'Algérie, de s'y produire en concert en vomissant des paroles injurieuses contre le gouvernement de ce pays..... nous verrons alors si elle bénéficie du même accueil chaleureux qu'elle a eu en France.



Wassilij K., militant FNJ66